

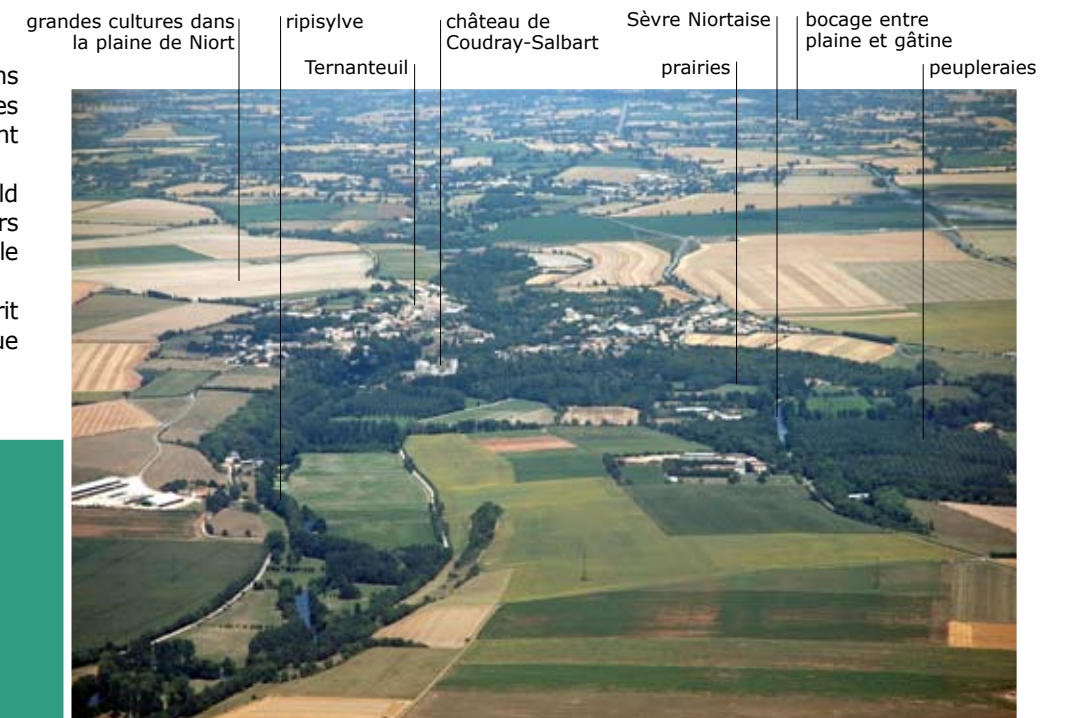
Les vallées traversent différents territoires

En amont, ces deux rivières et leurs affluents s'inscrivent dans le paysage de l'entité paysagère «Entre plaine et Gâtine». Les multiples petites vallées orientées nord-est/sud-ouest découpent ce territoire bocager.

En aval, les vallées traversent jusqu'à Niort la plaine d'openfield suivant un relief beaucoup moins marqué. Les peupliers apparaissent depuis la plaine environnante comme la véritable expression paysagère de la vallée.

En amont de Niort, l'urbanisation de l'agglomération s'inscrit préférentiellement le long de la Sèvre, ce qui marque profondément le paysage de vallée.

Niort elle-même est installée dans ce système de méandres.



Coudray-Salbart, un château ruiné dans un méandre de la Sèvre Niortaise

ENTITE PAYSAGERE

706

L'AUTIZE ET LA SÈVRE NIORTAISE

La vallée de l'Egray, un affluent de la Sèvre Niortaise



La végétation des vallées

Différents motifs de végétation s'étagent depuis les rives des cours d'eau jusqu'au rebord des coteaux. Malheureusement, ils jouent trop souvent le rôle d'écrans qui interdisent de jouir de cette variété.

La ripisylve, quand elle n'est pas éliminée par le recalibrage, est très riche, plus ou moins dense selon les situations. Elle peut isoler dans un couloir l'espace des rivières, ou organiser de belles fenêtres qui mettent en scène la présence de l'eau. La matière spécifique des saules et des aulnes, la fraîcheur des iris et des joncs, suscitent des scènes très plaisantes associées à l'eau.

Dans le fonds des vallées, les prairies, les peupleraies et les cultures se succèdent. Coteaux et pentes accueillent tantôt le tissu bocager des haies et des prairies, tantôt des cultures, tantôt des bois, des vignes et des vergers, tantôt des friches à des stades divers.

Les paysages variés des vallées

Les vallées concentrent les composants physiques essentiels du territoire naturel : relief, eau et diverses formes de végétation étagées des rives jusqu'aux plateaux. Elles accueillent la plus grande partie des agglomérations, des monuments et des habitants. En plus des villes et des bourgs, les implantations humaines liées à l'eau sont multiples : ponts, moulins, barrages, manoirs, fermes et châteaux.

Il n'y a pas, ou peu, de perception sensible de l'ensemble des vallées. Le réseau des communications, routes et chemins, n'en autorise pas une lecture continue. L'approche ponctuelle, lors des franchissements ou sur de courts tronçons le long des rives, donne une perception par petits sites. Les «scènes» qui se présentent ainsi offrent des ambiances paysagères très variées.



Copyrights

Réalisation Atelier Cythère
Toutes photos, textes, pao : © 2005 Cythère (Florence Morisot, paysagiste DPLG)
Prémaquette : Cassini (2001)
Production CREN Poitou-Charentes - 2005

