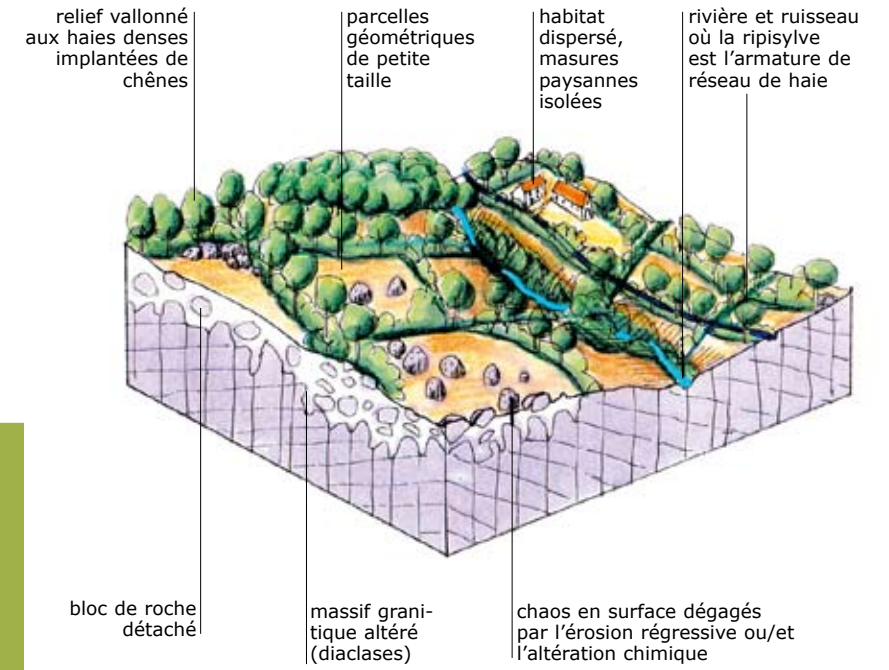




Une diversité paysagère accrue par de multiples vallées

Grâce à l'agriculture extensive en zones de vallées, on trouve des espaces naturels riches : prairies, haies, boisements de chênes, de frênes restent fréquents, ainsi que quelques vergers plantés traditionnellement (pruniers et pommiers). Sur les plats des hauteurs et sur certains espaces à vocation uniquement agricole, les parcelles se distendent et cèdent la place aux grandes cultures de colza, de tournesol... L'habitat est fortement dispersé et assez homogène sur le territoire : on remarque notamment de grandes et moyennes fermes isolées, de nombreux manoirs et logis construits en schiste et granit en mélange. L'habitat des bourgs et villages s'étage jusqu'au cœur des vallées donnant lieu à de magnifiques petits ouvrages de franchissement. Enfin, chaque ruisseau est fédérateur d'un réseau latéral de haies, perpendiculaires à la pente et ordonnant des paysages particuliers de types « pommelés » assez pittoresques.



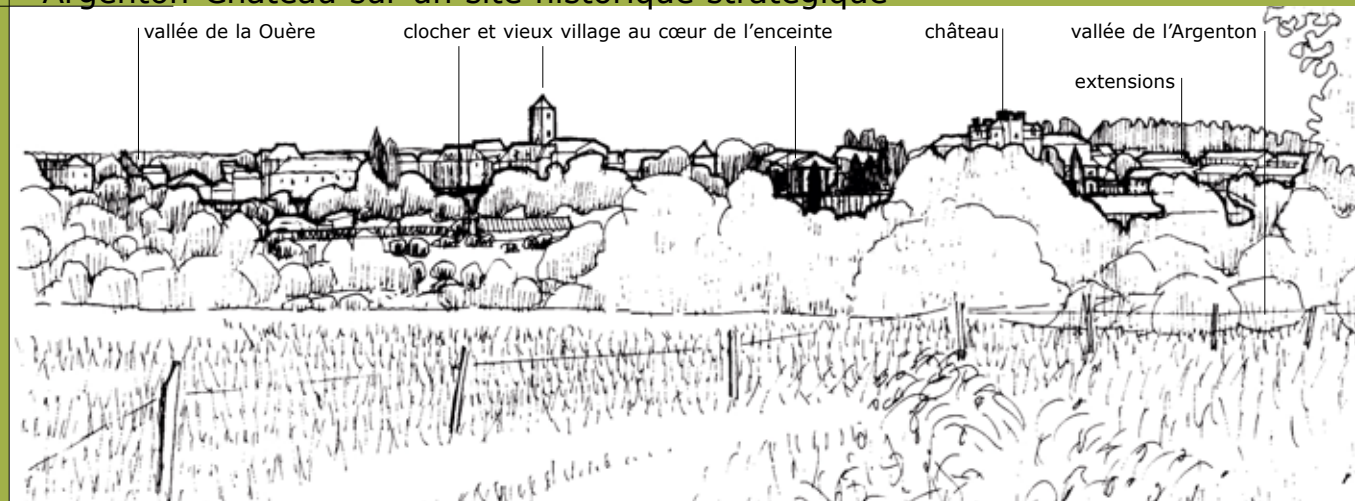
Chaos granitique en vallée d'Argenton

ENTITE PAYSAGERE

303

LES CONTREFORTS DE LA GÂTINE

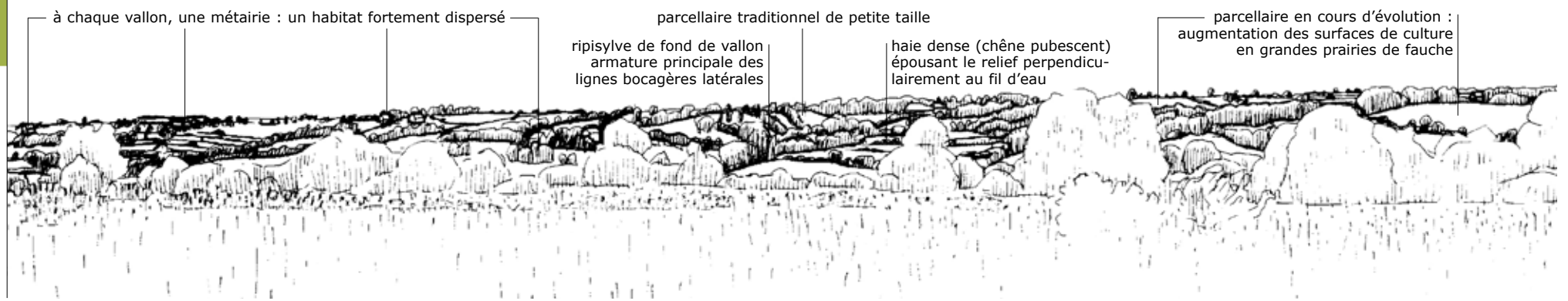
Argenton-Château sur un site historique stratégique



Des éléments marquants du paysage

C'est un paysage sec mais où l'eau ne manque pas. Car sur les flancs de ces contreforts, il y a toujours de nombreuses sources ou autres suintements. C'est particulièrement le cas dans les terrains karstiques du secteur de la faille de Saint-Maixent-l'École. Très marquée dans le paysage, cette faille accentue non seulement la rupture entre les deux grands types de paysages limitrophes (bocage et plaine) mais aussi à l'échelle de l'espace régional tout entier.

Vallée du Chambon, vers Clavé : un bocage dense



Pays de transition...

C'est un paysage de semi-bocage dont le maillage de haies reste globalement lâche. Au contact du bocage deux-sévrien (Gâtine, Bressuirais) et de la vaste plaine de Neuville à Thouars, c'est un secteur d'épaisseur très variable au sein duquel la transition bocage-plaine s'effectue de manière parfois très soudaine (vers Airvault par exemple). Par contre dans le sud, au contact des terres de brandes et des terres rouges, la transition semble s'effectuer de manière plus subtile et généralement moins abrupte (Ménigoute, Sanxay).

Copyrights

Réalisation Atelier Cythère
Textes, pao : © 2005 Cythère (Florence Morisot, paysagiste DPLG)
Prémaquette, bloc-diagramme, croquis: © 2001 Cassini (C. Dollfus-Ammour, paysagiste DPLG)
Production CREN Poitou-Charentes - 2005

